БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ОМСКА

«Гимназия № 123 им. О.И.Охрименко»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  *Подпись Ф.И.О.*  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | **СОГЛАСОВАНО**  Председатель МС  заместитель директора  БОУ « Гимназия № 123 им. О.И. Охрименко »  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Мягчиева Т.А.\_/  *Подпись Ф.И.О.*  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор БОУ «Гимназия № 123им. О.И.Охрименко»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_О.А. Рыжова/  *Подпись Ф.И.О.*  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

**на 2024 / 2025 учебный год**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**1 класс**

**Составители: Стручаева Анастасия Викторовна**

**Козлова Наталья Николаевна**

**Орлова Светлана Александровна**

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### КЛАСС

#### Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

#### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

#### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении под ударением), *«ча», «ща», «чу», «щу»*; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

#### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук *[й’]* и гласный звук *[и]*. Шипящие *[ж], [ш], [ч’], [щ’].*

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *«а», «о», «у», «ы», «э»*; слова с буквой *«э»*. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *«е», «ё», «ю», «я», «и»*. Функции букв *«е», «ё», «ю», «я»*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

#### Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

#### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
* перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении под ударением), *«ча», «ща», «чу», «щу»*; сочетания *«чк», «чн»*;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и
* восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

#### Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### гражданско-патриотическое воспитание:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

#### духовно-нравственное воспитание:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

#### эстетическое воспитание:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
* физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

#### трудовое воспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

#### экологическое воспитание:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе.

#### ценность научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические действия:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое);
* устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
* классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
* анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### Базовые исследовательские действия:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини- исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### Работа с информацией:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

#### Самоорганизация:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

#### Самоконтроль:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук *[й’]* и гласный звук *[и]*);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *«е», «ё», «ю», «я»* и буквой *«ь»* в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении под ударением), *«ча», «ща», «чу»,*

*«щу»*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** | |
| **Всего** | | | **Контрольные работы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Обучение грамоте** | | | | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | | 5 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 1.2 | Фонетика | | 23 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 1.3 | Письмо | | 70 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 1.4 | Развитие речи | | 2 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| Итого по разделу | | | 100 |  | | | | |
| **Раздел 2.Систематическийкурс** | | | | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | | 1 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 2.2 | Фонетика | | 4 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 2.3 | Графика | | 4 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 2.4 | Лексика и морфология | | 12 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 2.5 | Синтаксис | | 5 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | | 14 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| 2.7 | Развити еречи | | 10 |  | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> | |
| Итого по разделу | | | 50 |  | | | | |
| Резервное время | | | 15 |  | |  | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 165 | 0 | | 0 | |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Различение предложения и слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Составление предложения из слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Слово как объекта изучения, материала для анализа | 1 |  |  |  |
| 6 | Звуки речи Интонационное выделение звука в слове | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Различаем первые звуки в словах | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 9 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 10 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 11 | Проводим параллельные линии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 12 | Отрабатываем параллельные линии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 13 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 14 | Пишем элементы букв | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 15 | Особенность гласных звуков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 16 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 17 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 18 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 20 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 27 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 28 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 30 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 31 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 32 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 33 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 35 | Построение моделей звукового состава слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 36 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 37 | Письмо строчной буквы ы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 40 | Повторяем особенности гласных звуков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 41 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 42 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 44 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 45 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 46 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 47 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 48 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 49 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 50 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 52 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 53 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 54 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 55 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 57 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 58 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 59 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 60 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 61 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 62 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 63 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 64 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 66 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 67 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 68 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 69 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 70 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 71 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 72 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 73 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 74 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 75 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 76 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 77 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 78 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 79 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 80 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 81 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 82 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 83 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 84 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 85 | Особенности шипящих звуков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 90 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 95 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 96 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 97 | Письмо строчной буквы ь | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 98 | Письмо строчной буквы ъ | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 99 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 100 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 106 | Резервный урок. Как правильно записать предложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 107 | Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 108 | Резервный урок. Когда нужен перенос слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 109 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 110 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 111 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 112 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 113 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 114 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 115 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 116 | Язык как основное средство человеческого общения. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 117 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 118 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 119 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 120 | Согласные звуки: систематизация знаний | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 121 | Функции букв е, ё, ю, я | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 122 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 123 | Алфавит | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 124 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 125 | Слово как единица языка | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 126 | Слова, называющие предметы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 127 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 128 | Слова, называющие признака предмета | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 129 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 130 | Слова, называющие действия предмета | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 131 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 132 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 133 | Наблюдаем за значениями слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 134 | Общее представление о родственных словах | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 135 | Слова, близкие по значению | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 136 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 137 | Предложение как единица языка | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 138 | Слово и предложение: сходство и различие | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 139 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 140 | Составление предложений из набора форм слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 141 | Восстановление деформированных предложений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 142 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 143 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 144 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 145 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 146 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 147 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 148 | Отработка правила переноса слов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 149 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 150 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 153 | Правописание сочетаний чк, чн | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 154 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 155 | Объяснительный диктант | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 156 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 157 | Годовая промежуточная аттестация. Контрольная работа | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 158 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 159 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 160 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 161 | Речевой этикет: ситуация благодарности | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 162 | Текст как единица речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 163 | Восстановление деформированного текста | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 164 | Составление небольших устных рассказов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 165 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 1 | 0 |